

L'INSOSTENIBILE LEGGEREZZA DEL NATALE

IN DIFESA DELLA FESTA PIÙ AMATA



Profilo dell'opera

Che cosa resta del Natale quando le luci brillano ovunque, ma la festa sembra aver perso la sua anima? In questi articoli ricchi di ironia – per la prima volta raccolti in un unico volume – G. K. Chesterton guarda oltre le vetrine, le strade affollate e la corsa ai regali per ritrovare il cuore di una ricorrenza che il commercio ha trasformato in un'attesa senza gioia.

Tra canti popolari, riti domestici e immagini di Betlemme, il creatore di Padre Brown difende il valore delle cose concrete: una casa abitata davvero, una tavola condivisa, il tempo per giocare, creare e ringraziare. Alle promesse astratte del progresso oppone la meraviglia dell'infanzia e il paradosso di un Dio che si fa bambino. Il Natale diventa così una sfida alla frenesia moderna: non nostalgia di forme vuote, ma invito a restituire significato ai gesti, libertà al tempo e profondità alla ricorrenza.

Una lettura provocatoria e straordinariamente attuale, che esorta a distinguere la festa dalla sua pubblicità e a riscoprire ciò che vale la pena celebrare.

L'Autore

Gilbert Keith Chesterton (Londra, 29 maggio 1874 – Beaconsfield, 14 giugno 1936) è stato giornalista, romanziere, poeta e critico letterario. Di religione anglicana, nel 1922 si convertì al cattolicesimo, accolto nella Chiesa dal reverendo John O'Connor, il sacerdote che ispirò il personaggio del prete detective Padre Brown dei suoi celebri racconti filosofico-polizieschi. La sua conversione è descritta nell'*Autobiografia* (1936). Spirito antimoderno, allergico al traffico automobilistico e alle innovazioni tecnologiche (celebri le sue paradossali critiche ai sistemi di riscaldamento centralizzato nelle case e all'ascensore), animato da un amore smisurato per la sua Inghilterra, non disdegnò i viaggi all'estero che gli fornirono l'occasione per scrivere libri sulle peculiarità dei luoghi e delle persone che incontrava nel suo cammino. Fu anche autore di biografie di taglio divulgativo, tra cui *San Francesco d'Assisi* (1923, ripubblicato in nuova traduzione da TS Edizioni nel 2023) e *San Tommaso d'Aquino* (1933).

Gilbert K. Chesterton

L'insostenibile leggerezza del Natale

In difesa della festa più amata

TS Edizioni, Milano 2026

anche in
e-book

PAGINE 208

PREZZO 18,00 €

FORMATO 13x21 cm (brossura con alette)

ISBN 9791254715222



TS Edizioni – via Gherardini, 5 - 20145 Milano – www.tsedizioni.it – tel. 0234592679

Ufficio stampa: Elena Grazini – elena@elenagrazini.it – 338 190 24 36 – ufficiostampa@tsedizioni.it